

V.2. volume
domanda di revisione
25/10/85



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

81013

25/10/85
25 OTT. 1985

Domanda di revisione

Il sottoscritto ACHILLE MANZOTTI residente a ROMA

Via Panama 16 legale rappresentante della Ditta FASO FILM S.r.l.

Tel. 873525 con sede a Roma-V.N. Martelli 3 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: SOTTO IL VESTITO NIENTE

di nazionalità: Italiana produzione: FASO FILM S.r.l. - Roma

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.590 Accertata metri 2496

Roma, li 23 OTT 1985 **NAZIONALE** p. faso film srl
L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Questo film è ambientato nel mondo della moda. Un gruppo di fotomodelle straniere vive in un grande albergo conducendo una vita piuttosto sregolata. Una mattina il portiere dell'albergo scopre il cadavere di una di loro, Jessica. Ma quando il commissario irrompe con i suoi uomini nella stanza del delitto, il cadavere è scomparso. Le indagini sono difficili. Anche il fratello di Jessica, Bob, arrivato dall'America, è impegnato nella ricerca del cadavere scomparso. Nel giro di pochi giorni vengono uccise altre due fotomodelle. La Polizia segue la pista di un maniaco, ma Bob, scoprendo i retroscena viziosi di un mondo solo apparentemente sflogorante, riesce a smascherare il vero assassino e a ritrovare il cadavere della sorella.

TITOLI DI TESTA

ACHILLE MANZOTTI presenta
SOTTO IL VESTITO NIENTE
TOM SCHANLEY
e per la prima volta sullo schermo RENEE SIMONSEN nel ruolo di Barbara
NICOLA PERRING MARIA MC DONALD CATHERINE NOYES PAOLO TOMEI
SONIA RAULE CYRUS ELIAS
con DONALD PLEASENCE nel ruolo del "commissario Danesi"
liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Marco Parma edito da LONGANESI &C.
soggetto cinematografico e sceneggiatura ENRICO VANZINA, CARLO VANZINA,
FRANCO FERRINI
scenografia STEFANO PALTRINIERI
costumi MARIO CARLINI, FRANCESCO CRIVELLINI, FRANCESCA CALISSONI
direttore di produzione ALDO SANTARELLI
montaggio RAIMONDO CROCIANI
direttore della fotografia BEPPE MACCARI
produttore esecutivo RAFFAELLO SARAGO
musica di PINO DONAGGIO diretta da NATALE MASSARA - FASO EDIZIONI MUSICALI

una produzione FASO FILM S.r.l. - ROMA
prodotto da ACHILLE MANZOTTI
regia di CARLO VANZINA

TITOLI DI CODA

altri interpreti: ANNA GALIENA, BIG LAURA, BRUCE MC GUIRE, MIMMO SEPE

le canzoni:

ONE NIGHT IN BANGKOK (B.Andersson - T.Rice - B. Ulvaeus) cantata da
MURRAY HEAD - edizioni musicali JUBAL - Milano

I AM WHAT I AM (J.Herman) incisa da GLORIA GAYNOR su dischi FRANTON RECORDS

HOT FOR YOU (W.Kahn - K.Young) incisa da KAREN YOUNG su dischi SUONO RECORDS
edizioni musicali SUONO

casting per modelle ULLA BOMSER / aiuto regista GIACOMO LESINA / segretaria
edizione ELIDE CORTESI / Fonico CARLO PALMIERI / Microfonista PIERO FONDI /
ispettori di produzione: ROBERTO DE LAURENTIIS, FULVIA CICCONE, FRANCESCO
MANCARELLA, / segretari di produzione ENRICO CAROZZI, ANDREA MAZZOTTI,
STEFANO DE PAOLIS / ass. montaggio VANDA OLASIO / A. ass. montaggio STEFANIA
PUGLISI / Amministratrice ANNA MARIA NOVELLI / A. cassiere PATRIZIA PACIOTTI/
Operatore MAURO MARCHETTI / Ass. operatore GIANCARLO GRANATELLI, CARLO PASSARI /
A. operatore NOELIE UNGARO / fotografo ENZO FALESSI / truccatori FRANCO
SCHIOPPA, DANIELA DI BENEDETTO, MIRIAM MAUGERI, GABRIELA SELVA / parrucchiere
VINCEZO CARDELLA / Sarta ANNA RASETTI / csq elettricista GIORGIO PALMIERI /
csq macchinista MARIO STELLA / attrezzisti LIVIO ALESSANDRINI, BRUNO VANDILLI
SANDRO MATTONI / ANTONIO CORRIDORI, MAURO CARDAIOLI, DANILO BOLLETTINI :
Arredamento L'IMMAGINOTECA Srl - ARREDAMENTI G.R.P. - DITTA RANCATI Srl -
Tappezzerie ENRICO SANCHINI / gioielli SHARRA PAGANO / calzature F.lli
ROSSETTI / Parrucche ROCCHETTI & CARBONI / laboratorio fotografico PENNONI
& SERTO / Lampade R.E.C. / Mezzi tecnici e macchine da presa CINECITTA' /
Effetti speciali F.lli CORRIDORI - costruzioni esterne FALEGNAMERIA MESSINA/
Trasporti R.T.C. / Pellicola KODAK EASTMANCOLOR / teatri di posa CINECITTA' /
Sincronizzazione INTERNATIONAL RECORDING / doppiaggio effettuato con la colla
borazione della C.D.C. / Direttore del doppiaggio PINO LOCCHI / Assistente
al doppiaggio ANNIA BARGAGLI / montaggio sonoro AURELIO PENNACCHIA / Fonico
mixage FAUSTO ACHILLI / effetti speciali sonori LUCIANO e MASSIMO ANZELLOTTI/
Edizione a cuca di LILLO CAPOANO / Titoli e truke PENTASTUDIO / Sviluppo e
stampa CINECITTA' / Tecnico del colore GIACOMO VOLPI / Efficio stampa
LUCHERINI - VASILE

la produzione ringrazia

per la sfilata FRANCO MOSCHINO

per le pellicce CORRADO IRIONE' - Milano

per i costumi Ditta GIACOMINO di CHIARA BONI - Firenze

Ditta SERGIO GEMELLI - Milano

per la biancheria intima MARCO DAN NEGRO - Milano

per le seterie CESARE PAIS

per l'arredamento DECOR HOUSE 85

le agenzie di modelle TOP FLOOR, WHY NOT, FASHION MODEL

la SCUOLA DI POLIZIA DI NETTUNO

la palestra GOLDEN GYM di Roma

DOLBY STEREO

VERBALE n° 42

Il giorno 28/10/85 si è riunita la ...

Pres. d. Rev. Guco

Loro presenti: Landoto - Presidente

Groppelli

Novelli

Vaccarella

Segretario: Arcus

La Commissione viene il far ...
tutto il vestito niente di mas. it,
mod. "Faro" 11.21.1. per il pual
la Commissione esprime parere
favorevole alla concessione del v.o.
d'iscrizione a pubblica la it
l'ente d'eto' d'anni 14 fu
rene d'usense

VISTO il II comma dell'art. 75 della legge 4/11/1985 n. 1213

ed il XV comma dell'art. 3 della legge 10/5/1983 n. 182,

~~sono~~ / non sono state accertate

finalità pubblicitarie nel film

f.c.c.
Cassini

f. to Morel
Landol
Groffell
Pacelli

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 250

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 264.180

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film SOTTO IL VESTITO NIENTE

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li

7 NOV 1985

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

Valore 1/2

Il giorno 28/10/85 alle ore 17 si è riunita la V. Ses
di Rev. C. C. C.

Laure present: Landots - Presidente Chari
Groppello
Morelli
Vaccarella

Segretario: C. C. C.
La Commissione esprime il suo e robusto
presentazione "Le Scandalo G. C. C. d' u. a. i. t.
prod. Globi Film S. r. l., Daria Film S. r. l., Filmes International
S. r. l., National Cinematografica S. r. l., per il quale,
sentite l'interessato, esprime favore favorevole alla
concessione del u. o. di fruizione in pubblico con il
limite degli anni 18 che per la completezza della
tematica la quale si esprime a volte attraverso ma
per la necessità di coerenza con la tematica,
attraverso spunti erotici di particolare intensità.
Visto quindi esaminato il film "Sotto il vestito nudo"
d' u. a. i. t., prod. "Fano Film S. r. l.", Roma per il
quale la Commissione esprime favore favorevole
alla concessione del u. o. di fruizione in pubblico
con il limite di età di anni 14 per scene di violenza.
Per entrambi si accetta che non vi sono finalità
pubblicitarie.

La Commissione ha tenuto alle ore 21.

C. C. C.



8 NOV. 1985

Roma,

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Sig. ACHILLE MANZOTTI
Legale Rappresentante Ditta
FASO FILM
Via N. Martelli 3

R O M A

II

Divisione =V - Rev. Cin.ca

Prot. N.° 1130/81013

Allegati

Risp. a

OGGETTO: Film "SOTTO IL VESTITO NIENTE"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 25/10/85 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 7 NOV. 1985 è stato concesso al film

"SOTTO IL VESTITO NIENTE"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni **quattordici**.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"... la Commissione visiona il film per il quale esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il limite di età di anni 14 (quattordici) per scene di violenza".

IL PRIMO DIRIGENTE

f.to de Gaetano



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Cinematografia

81013

R O M A

OGGETTO : Film "SOTTO IL VESTITO NIENTE"

60 Visti

La sottoscritta FASO FILM S.r.l., con sede in Roma
- Via Nicola Martelli, 3 - In persona del suo Amministratore
Unico, Signor Achille Manzotti, chiede che le vengano rilascia-
ti n° 60 duplicati del nulla osta relativo al film in oggetto.

~~25 OTT 1985~~

7/11/85

Con osservanza.

Roma, 23 OTT 1985

faso film srl
L'Amministratore Unico

81013 !

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SOTTO IL VESTITO NIENTE - naz.it.

Metraggio dichiarato 2.590

Metraggio accertato 2469

Marca: FASO FILM Srl - ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Questo film è ambientato nel mondo della moda. Un gruppo di fotomodelle straniere vive in un grande albergo conducendo una vita piuttosto sregolata. Una mattina il portiere dell'albergo scopre il cadavere di una di loro, Jessica. Ma quando il commissario irrompe con i suoi uomini nella stanza del delitto, il cadavere è scomparso. Le indagini sono difficili. Anche il fratello di Jessica, Bob, arrivato dall'America, è impegnato nella ricerca del cadavere scomparso. Nel giro di pochi giorni vengono uccise altre due fotomodelle. La Polizia segue la pista di un maniaco, ma Bob, scoprendo i retroscena viziosi di un mondo solo apparentemente sfolgorante, riesce a smascherare il vero assassino e a ritrovare il cadavere della sorella.

Titolo: SOTTO IL VESTITO NIENTE

liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Marco Parma edito da Longanesi

Soggetto cinematografico e sceneggiatura: ENRICO VANZINA, CARLO VANZINA, FRANCO FERRINI

Regia: CARLO VANZINA

Interpreti: TOM SCHANLEY, RENEE SIMONSEN, DONALD PLEASENCE, PAOLO TOMEI, SONIA RAULE

Direttore fotografia: BEPPE MACCARI

Montaggio: RAIMONDO CROCIANI

Musica: PINO DONAGGIO

prodotto da ACHILLE MANZOTTI per la FASO FILM S.r.l. - ROMA

sviluppo e stampa: CINECITTA'

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il - 7 NOV 1985 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 7 NOV 1985



Visto per copia conforme

Il Primo Vice
della Direzione IIESERCIZIO E PROGRAMMAZ. IL MINISTRO
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(D.ssa Rosa Alla De' Gualano)

F.to FARAGUTI

23 OTT. 1985

81013

"SOTTO IL VESTITO NIENTE"

DIALOGHI ITALIANI

faso film srl
L'Amministratore Unico